

38. Британец Хр. Гэллуэй (Головей) участвовал в создании . . .

- A) Кутафьей башни
B) шатра и часов Спасской башни
C) англиканской церкви Св. Андрея
D) церкви Св. Екатерины в Теремном дворце

39. Этот автор в иконе «Ветхозаветная троица» следует традиции Андрея Рублева, не изображая Авраама и Сарру.

- A) Иосиф Владимиров
B) Симон Ушаков
C) Гурий Никитин
D) Яков Казанец

40. Эта декоративная роспись деревянной посуды зародилась в XVII веке на Нижегородской земле.

- A) Жостовская
B) Хохлома
C) Гжель
D) Мезенская



ВЕРТОГРАД МНОГОЦВЕТНЫЙ

41. Главный герой повести о царе Аггее был наказан за то, что . . .

- A) не умел работать B) соперничал с ангелом Божиим
C) стал преследовать оленя D) не поверил Священному писанию

42. Казаки в «Повести об Азовском осажденном сидении донских казаков» турецкие знамена сравнили с . . .

- A) полевыми цветами B) орлами сизыми
C) бурыми лисицами D) воронами черными

43. Симеон Полоцкий в своих стихах «хищными волками в одеждах овчих» называл . . .

- A) монахов B) стрельцов C) купечество D) невежд

44. Эта духовная дочь Протопопа Аввакума во сне увидела его райскую палату.

- A) Инокья Агафья B) Княгиня Евдокия Урусова
C) Вдова Ефимия D) Боярыня Феодосья Морозова

45. Этот поэт в своем стихотворении сравнивает царевну Софью с Елизаветой Тюдор.

- A) Иван Хворостинин B) Сильвестр Медведев
C) Симеон Полоцкий D) Карион Истомин

46. Героине «Повести об Ульянии Осоргиной», дабы разогнать бесов, явился . . .

- A) Николай Чудотворец B) Праведный Лазарь
C) Иисус Христос D) Сергей Радонежский

47. В ссылке протопопу Аввакуму кумой стала . . .

- A) старшая дочь Огрофена B) вдова Марья
C) жена Настасья Марковна D) воеводская сноха Евдокия Кирилловна

48. Первая рукописная газета, появившаяся при царском дворе в XVII веке, называлась . . .

- A) «Русское слово» B) «Ведомости» C) «Куранты» D) «Вече»

49. Первая пьеса, написанная для русской театральной сцены, принадлежит перу . . .

- A) Дмитрия Ростовского B) Сильвестра Медведева
C) Симеона Полоцкого D) Иоганна Грегори

50. Разбойник Дионид, герой стихотворения из сборника Симеона Полоцкого «Вертоград многоцветный», сравнил Александра Македонского с . . .

- A) героем Гомера B) Александром Невским
C) собой D) Богом

РУССКИЙ СТИЛЬ

51. Об этом историческом персонаже А. Герцен писал: «Дайте ему вместо казацкой голи армию и посадите его на престол, вот вам и Петр!».

- A) И. Болотников B) К. Минин C) Д. Пожарский D) С. Разин

52. Этот исторический деятель стал героем пьес и А. Пушкина, и А. Толстого, и А. Сумарокова.

- A) Князь Шуйский B) Царица Мария
C) Марина Мнишек D) Борис Годунов

53. Этот художник, автор картины, написанной для Михайловского замка, одним из первых запечатлел воцарение Романовых.

- A) А. Рябушкин
B) Г. Угрюмов
C) В. Суриков
D) К. Маковский

54. Этот русский композитор является автором симфонической поэмы «Степняк Разин».

- A) М. Мусоргский B) П. Чайковский C) А. Глазунов D) М. Глинка

55. Автор проекта этого здания создал особый неорусский стиль, сочетая художественные традиции XVII века с модерном.

- A) С. Малютин
B) М. Врубель
C) В. Поленов
D) Ф. Малявин

56. Эта опера была исполнена в Мариинском театре по случаю празднования 300-летия Дома Романовых.

- A) «Псковитянка» B) «Жизнь за царя»
C) «Борис Годунов» D) «Хованщина»

57. Этот архитектор создавал театральные здания в «узорчатом» стиле, характерном для XVII века.

- A) М. Чичагов
B) Н. Султанов
C) И. Попет
D) В. Шервуд

58. Это произведение В. Шукшин написал к 300-летию восстания Степана Разина.

- A) «Из-за острова на стрежень» B) «Степняк Разин»
C) «Казнь Степана Разина» D) «Я пришел дать вам волю»

59. В одном из своих стихотворений М. Цветаева сравнила Москву с этой героиней картины В. Сурикова.

- A) Ксения Годунова B) Боярыня Морозова
C) Наталья Матвеева D) Ольга Сурикова

60. Этот композитор увековечил героев борьбы с польско-шведской интервенцией XVII века в первой русской оратории.

- A) С. Дегтярев B) И. Маттезон C) М. Глинка D) К. Кавос

ИНСТИТУТ ПРОДУКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ
ЦЕНТР ПРОДУКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИГРОВОЙ КОНКУРС
ПО ИСТОРИИ МИРОВОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

ЗОЛОТОЕ РУНО



XVII ВЕК: РОССИЯ НАКАНУНЕ ПЕРЕМЕН

9-11 КЛАССЫ

26-29 февраля 2016

Конкурс посвящен одному из самых драматичных периодов в развитии России, прологом к которому стало Смутное время, а открытым финалом – приход к власти юного царя Петра.

На каждый вопрос следует выбрать один из четырех предложенных вариантов ответа. Будьте внимательны и аккуратны при заполнении бланка ответов: любые поправки или исправления могут привести к неправильному распознаванию информации.

Заполненный бланк ответов необходимо сдать организатору конкурса в школе 29 февраля. Итоги конкурса будут подведены в апреле, а правильные ответы на вопросы будут опубликованы на сайте runodog.ru в конце марта.

Желаем удачи!

МОСКОВСКАЯ ДЕРЖАВА

- Соборное Уложение 1649 года запретило покупать вотчины . . .
 А) иностранцам В) купцам С) церкви Д) государству
- Алексей Михайлович проявлял наибольший личный интерес к работе этого приказа.
 А) Малороссийский В) Стрелецкий С) Тайных дел Д) Рейтарский
- Этот исторический деятель не входил в состав «Семибоярщины».
 А) Ф. Мстиславский В) Ф. Шереметев С) А. Голицын Д) Д. Пожарский
- Одним из результатов реформы 1680 года стало создание этой новой административно-территориальной единицы.
 А) Губерния В) Воеводство С) Уезд Д) Разряд
- К служилым людям «по прибору» относились . . .
 А) стряпчие В) гости С) столники Д) пушкарки
- Решение о бессрочном сыске беглых крестьян означало . . .
 А) их фактическое освобождение
 В) введение суда над пойманными
 С) их окончательное закрепощение
 Д) признание неспособности их поймать
- При воцарении Василий Шуйский дал клятву . . .
 А) идти путем средним В) изгнать польско-литовских интервентов
 С) править самодержавно Д) ни над кем не делать ничего без собору
- В 1603 году правительство Бориса Годунова пыталось облегчить положение подданных тем, что . . .
 А) отменило урочные лета
 В) уравнило в правах помещиков и вотчинников
 С) восстановило Юрьев день
 Д) освободило бездомных холопов
- Новоторговый устав 1667 года устанавливал право иностранных купцов торговать в России . . .
 А) только в столице В) только в пограничных торговых центрах
 С) без ограничений Д) только в розницу
- При заключении договора с Украиной в Переяславле русский посол В. Бутурлин отказался . . .
 А) что-либо менять в тексте договора
 В) подтвердить права гетмана и старшины
 С) приносить присягу от имени царя
 Д) подписывать договор
- Кто из деятелей эпохи царя Алексея Михайловича считал, что России надо жить «с примеру сторонних чужих земель»?
 А) Патриарх Никон В) Б. Морозов С) А. Ордин-Нащокин Д) Ф. Ртищев
- Первый город на Волге, захваченный С. Разиным в 1670 году, — . . .
 А) Симбирск В) Царицын
 С) Астрахань Д) Уральск
- Патриарх Филарет носил титул . . .
 А) оберегателя В) главы Боярской думы
 С) правителя Д) великого государя
- Сводные документы хозяйственных описаний, проводившихся в России до середины XVII века, назывались . . .
 А) переписными книгами В) сметренными книгами
 С) сошным письмом Д) писцовыми книгами

- В. Ключевский назвал царя Алексея Михайловича человеком, производящим самое приятное впечатление, но . . .
 А) не как дипломат В) не на охоте
 С) не на престоле Д) не в роли военачальника

БУНТАШНЫЙ ВЕК

- Реформы этого патриарха привели к расколу русской православной церкви.
 А) Никон В) Адриан С) Иоасаф I Д) Иосиф
- Одним из главных тезисов последнего послания протопопа Аввакума был: если мы раскольники, то . . .
 А) святые отцы и патриархи тоже были раскольниками
 В) мы подчинимся изменениям в обрядах и книгах
 С) мы против и царской власти
 Д) нет правды на земле
- После окончания Смуты эта европейская страна оказала помощь России, предоставив заем.
 А) Испания В) Швеция С) Англия Д) Франция
- «Тушинским вором» во времена Смуты называли . . .
 А) И. Болотникова В) И. Заруцкого
 С) Лжедмитрия I Д) Лжедмитрия II
- Когда во время «Медного бунта» 1662 года недовольные пришли к царю, тот . . .
 А) спрятался В) обещал удовлетворить их требования
 С) угрожал им Д) бежал
- В. Ключевский писал, что Лжедмитрий I «был только . . .».
 А) ширмой для власти бояр
 В) верным слугой иезуитов
 С) марионеткой в руках поляков
 Д) испечен в польской печке, а закован в Москве
- Совет всея земли, собранный руководством Первого ополчения, решил пригласить на престол . . .
 А) шведского принца В) Лжедмитрия III
 С) польского королевича Д) Михаила Романова
- В годы Смуты к борьбе против интервентов призывал патриарх . . .
 А) Игнатий В) Иов С) Гермоген Д) Филарет
- Этот военачальник в одной из войн защищал, а в другой штурмовал Смоленск.
 А) М. Шеин В) А. Шейн
 С) М. Скопин-Шуйский Д) Д. Пожарский
- В марте 1610 года в Москву вступили войска русского полководца . . .
 А) Д. Шуйского В) И. Болотникова
 С) Д. Пожарского Д) М. Скопина-Шуйского
- Для управления страной руководители Второго ополчения создали . . .
 А) Освященный собор В) Боярскую думу
 С) Избранную Раду Д) Совет всея земли
- Василия Шуйского свергли после . . .
 А) падения Смоленска
 В) неудач в войне со шведами
 С) поражения его брата Дмитрия у Клушино
 Д) взятия Москвы Лжедмитрием II

- Договоры, заключенные с польским королем Сигизмундом III в 1610 году, предполагали . . .
 А) усиление самодержавия В) отмену урочных лет
 С) ограничение самодержавия Д) свободу вероисповедания в России
- После окончания Смуты правительство Михаила Федоровича прибегло к финансовой помощи . . .
 А) купцов Шориных В) бояр Голицыных
 С) бояр Мстиславских Д) купцов Строгановых
- Что послужило поводом для запрета английской торговли по всей России, кроме Архангельска?
 А) Республиканские взгляды английских купцов
 В) Притеснения российских купцов в Англии
 С) Казнь короля Карла I
 Д) Нарушение англичанами российских законов

В ИЗБАХ, ТЕРЕМАХ, ХРАМАХ

- Настенную живопись этого храма выполнили тридцать пять иконописцев за одно лето.
 А) Успенский собор в Троице-Сергиевом монастыре
 В) Софийский собор в Вологде
 С) Церковь Ильи Пророка в Ярославле
 Д) Архангельский собор в Москве
- Эта церковь Троице-Сергиева монастыря была построена в стиле «московского барокко».
 А) Никоновская церковь
 В) Смоленская церковь
 С) Церковь Зосимы и Савватия
 Д) Церковь Рождества Иоанна Предтечи
- Имя этого ростовского мастера записано в синодике местной церкви вторым среди «лучших» людей города.
 А) Каменщик Петр Досаев В) Кузнец Максим Гордеев
 С) Резчик Исая Д) Строитель Андрей Малой
- Шатровая колокольня этого храма украшена шестнадцатью слухами.
 А) Преображенская церковь в Кижском погосте
 В) Церковь Успения Пресвятой Богородицы в Вешняках
 С) Храм Николая Чудотворца в Пыжах
 Д) Церковь Рождества в Путинках
- В этих палатах с XVII века находились помещения для производства, где работали наемные или кабальные люди.
 А) Поганкины палаты
 В) Палаты Аверкия Кириллова
 С) Палаты Волковых-Юсуповых
 Д) Солодежня
- С этой царицей связывают придворную моду на польский язык и польские обычаи.
 А) Агафья Грушецкая В) Мария Милославская
 С) Евдокия Стрешнева Д) Марфа Апраксина
- Строгановская иконописная школа зародилась на рубеже XVI-XVII веков в городе . . .
 А) Перми В) Сольвычегодске С) Новгороде Д) Ростове Великом

