

39. Вокруг этой церкви в XVII веке селились иконописцы Оружейной палаты.

- А) Спасо-Преображения на Арбате
 В) Воскресения Слоущего на Арбате
 С) Филиппа митрополита в Мещанской слободе
 D) Воскресения Слоущего на Успенском вражке



39

40. Техника расписной эмали, получившая распространение в XVII веке, называлась . . .

- А) усольская эмаль
 В) великоустюжская филигрань
 С) ростовская финифть
 D) жостовская роспись



40

ВЕРТОГРАД МНОГОЦВЕТНЫЙ

41. Автор сказания об обороне Троице-Сергиевой обители был . . .

- А) келарем В) думным дьяком С) тысяцким D) архимандритом

42. Для того чтобы справиться с Анианием Селевиным, поляки, согласно повести Авраамия Палицына, . . .

- А) устроили ему засаду В) поссорили его с Александром Лисовским
 С) убили его коня D) выстрелили по нему из пушки

43. Кто в народной песне похвалялся: «Мы веслом махнем – корабль возьмем, кистенем махнем – караван собьем»?

- А) Турки В) Казаки Степана Разина
 С) Стрельцы D) Войска «Тушинского вора»

44. Карион Истомина включал свои вирши в . . .

- А) жития святых В) переводы Августина Блаженного
 С) школьные драмы D) буквари

45. Одно из стихотворений цикла «Думы» этого поэта посвящено подвигу Ивана Сусанина.

- А) Н. Карамзин В) В. Жуковский С) К. Рылеев D) А. Пушкин

46. Главная героиня «Повести об Ульянии Осоргиной» пекла сладкий хлеб из . . .

- А) ореховой скорлупы В) лесных ягод
 С) муки и меда D) лебеды и коры

47. Герою «Повести о Горе-Злосчасти» Горе явилось во сне в облике . . .

- А) архангела Гавриила В) брата названного
 С) злой вороны D) невесты на пиру

48. Раек, популярный в народной литературе XVII века, – это . . .

- А) церковный гимн В) форма рифмованного стиха
 С) летописная повесть D) жанр сказочной повести

49. Симеон Полоцкий называл «сынами тьмы» . . .

- А) стрельцов В) купцов
 С) пьяниц D) разбойников

50. Протопоп Аввакум в Житии рассказывает, что отношения с сибирскими «иноземцами» наладились после того, как . . .

- А) Настасья Марковна подружилась с их женщинами
 В) татары стали воевать с башкирами
 С) он купил у них медвежьи шкуры
 D) они приняли христианство

РУССКИЙ СТИЛЬ

51. Этого героя оперы М. Мусоргского «Борис Годунов» нет в тексте одноименной трагедии А. Пушкина.

- А) Царевна Сения
 В) Варлаам
 С) Юродивый
 D) Иезуит Рангони

52. Автор этой картины известен полотнами, изображающими московский быт XVII века.

- А) В. Суриков
 В) Н. Рерих
 С) А. Васнецов
 D) А. Рябушкин



52

53. Этот храм, построенный в Санкт-Петербурге в XX веке, стилизован под «нарышкинское барокко».

- А) Святого Исидора Юрьевского
 В) Федоровский государев собор
 С) Воскресения Христова (Спас на Крови)
 D) Воскресения Христова у Смоленского кладбища



53

54. Царские палаты этого архитектурного комплекса перестроены в XIX веке в стиле московских теремов XVII века.

- А) Ипатьевский монастырь
 В) Александринский дворец
 С) Троице-Сергиева лавра
 D) Саввино-Сторожевский монастырь



54

55. Либретто этой оперы, посвященной событиям XVII века, написано композитором М. Мусоргским без литературного первоисточника.

- А) «Хованщина» В) «Ночь на лысой горе»
 С) «Борис Годунов» D) «Сорочинская ярмарка»

56. Этого исторического деятеля А. Толстой назвал «парнем бравым».

- А) Лжедмитрий I В) Борис Годунов
 С) Степан Разин D) Дмитрий Пожарский

57. Эту пьесу А. Островский написал к 200-летию юбилею официального открытия театра в России.

- А) «Снегурочка» В) «Без вины виноватые»
 С) «Комик XVII столетия» D) «Таланты и поклонники»

58. Пьеса о Лжедмитрии стала последним произведением, над которым работал . . .

- А) А. Толстой В) Ф. Шиллер
 С) Лопе де Вега D) А. Сумароков

59. Д. Шостакович написал вокально-симфоническую поэму о Степане Разине на тексты . . .

- А) Е. Евтушенко В) М. Цветаевой
 С) В. Шукшина D) А. Пушкина

60. Это произведение было написано В. Гаврилиным под впечатлением от сочинений В. Шукшина о Степане Разине.

- А) «Скоморохи» В) «Земля»
 С) «Перезвоны» D) «Русская тетрадь»

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИГРОВОЙ КОНКУРС ПО ИСТОРИИ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

ЗОЛОТОЕ РУНО



XVII ВЕК: РОССИЯ НАКАНУНЕ ПЕРЕМЕН

7-8 КЛАССЫ

26-29 февраля 2016

Конкурс посвящен одному из самых драматичных периодов в развитии России, прологом к которому стало Смутное время, а открытым финалом – приход к власти юного царя Петра.

На каждый вопрос следует выбрать один из четырех предложенных вариантов ответа. Будьте внимательны и аккуратны при заполнении бланка ответов: любые поправки или исправления могут привести к неправильному распознаванию информации.

Заполненный бланк ответов необходимо сдать организатору конкурса в школе 29 февраля. Итоги конкурса будут подведены в апреле, а правильные ответы на вопросы будут опубликованы на сайте runodog.ru в конце марта.

Желаем удачи!

МОСКОВСКАЯ ДЕРЖАВА

1. Полный свод законов Российской империи начинался с . . .
 А) решения Земского Собора об отказе присоединять Азов
 В) соборного решения об отмене местничества
 С) решения об избрании царем Михаила Романова
 D) Соборного Уложения 1649 года
2. В состав Боярской думы в XVII веке входили . . .
 А) стряпчие В) воеводы С) окольные Д) стольники
3. Россия оказала влияние на ход Тридцатилетней войны в Европе тем, что . . .
 А) была посредником на переговорах с Испанией
 В) послала свою армию в Германию
 С) поставляла оружие Австрии
 D) продавала зерно Швеции
4. На Переяславской Раде 8 января 1654 года русскую делегацию возглавлял . . .
 А) Ф. Шереметев В) Б. Морозов С) В. Бутурлин D) И. Хованский
5. В грамоте царя Михаила Федоровича, выданной семье Ивана Сусанина, о подвиге героя говорилось, что он . . .
 А) убил командира вражеского отряда
 В) взорвал себя вместе с врагами
 С) не выдал местонахождение будущего царя
 D) завел вражеское войско в лесные дебри
6. Со стороны России переговоры с Речью Посполитой, закончившиеся Андрусовским перемирием в 1667 году, вел . . .
 А) Б. Морозов В) А. Матвеев
 С) Ф. Ртищев D) А. Ордин-Нащокин
7. Командующим русской армией во время Крымских походов 1687 и 1689 годов был . . .
 А) Г. Ромодановский В) И. Хованский С) В. Голицын D) П. Гордон
8. Военными и гражданскими служебными назначениями в России XVII века ведал . . .
 А) Казенный приказ В) Разрядный приказ
 С) Счетный приказ D) приказ Большой казны
9. Непосредственное участие в создании Новоторгового устава 1667 года принимал . . .
 А) Ф. Ртищев В) А. Матвеев
 С) Б. Морозов D) А. Ордин-Нащокин
10. По просьбе России посредником на переговорах о мире со Швецией в 1615-1617 годах выступал представитель . . .
 А) Англии В) Турции
 С) Речи Посполитой D) Священной Римской империи
11. В результате русско-шведской войны 1656-1658 годов граница между странами . . .
 А) прошла по реке Неве В) прошла по рекам Невы и Свири
 С) не изменилась D) прошла по рекам Невы и Нарова
12. В 1634 году был издан указ, под страхом смерти запрещавший употребление . . .
 А) чая В) табака С) ревеня D) кофе

13. В результате Смоленской войны 1632-1634 годов . . .

- А) польский король отказался от русской короны
 В) была возвращена Северская Украина
 С) был освобожден Смоленск
 D) была разбита армия Речи Посполитой

14. Василий Шорин, один из богатейших людей России XVII века, был . . .

- А) священнослужителем В) купцом С) полководцем D) дипломатом

15. Василий Голицын играл видную роль в управлении Россией при . . .

- А) царевне Софье В) Петре I
 С) Борисе Годунове D) Василии Шуйском

БУНТАШНЫЙ ВЕК

16. Правительство Бориса Годунова утверждало, что человек, выдававший себя за царевича Дмитрия, – это . . .

- А) монах Григорий Отрепьев В) учитель из Шклова
 С) монах Варлаам D) монах Мисаил

17. Иван Болотников называл себя . . .

- А) воеводой царя Дмитрия В) царем
 С) народным вождем D) воеводой царя Василия Шуйского

18. Боярыня Ф. Морозова и княгиня Е. Урусова подверглись преследованиям за то, что . . .

- А) защищали права женщин
 В) выступали за реформы по европейскому образцу
 С) поддерживали реформы патриарха Никона
 D) отвергали реформы Никона

19. Решающим событием восстания под предводительством Степана Разина стала битва за город . . .

- А) Москву В) Кострому С) Архангельск D) Симбирск

20. Бунт стрельцов в 1682 году вошел в историю под названием . . .

- А) «Хованщина» В) «Соляной бунт» С) «Разинщина» D) «Медный бунт»

21. В период Смутного времени оборона этого монастыря сыграла важную роль в спасении страны.

- А) Соловецкий В) Троице-Сергиев С) Чудов D) Кирилло-Белозерский

22. «Медный бунт» 1662 года был вызван тем, что правительство платило жалованье медными деньгами, а налоги собирало . . .

- А) мехами В) золотом С) серебром D) бумажными деньгами

23. В 1611 году одним из вождей Первого ополчения был рязанский дворянин . . .

- А) Д. Трубецкой В) А. Телятевский С) И. Заруцкий D) П. Ляпунов

24. Этот монастырь стал центром восстания староверов (старообрядцев) в 1668-1676 годах.

- А) Троице-Сергиев В) Соловецкий
 С) Кирилло-Белозерский D) Ново-Иерусалимский

25. В этом городе в 1650 году из-за роста цен на хлеб произошло одно из самых крупных народных восстаний XVII века.

- А) Великий Устюг В) Тобольск С) Псков D) Курск

26. В августе 1689 года этот монастырь стал местом сбора сил сторонников царя Петра.

- А) Данилов В) Троице-Сергиев С) Чудов D) Донской

27. В период Смутного времени делить имущество бояр призывал . . .

- А) П. Ляпунов В) И. Болотников С) К. Минин D) Лжедмитрий I

28. Восстанию под руководством Степана Разина предшествовал поход под предводительством . . .

- А) К. Булавина В) И. Горчакова С) В. Уса D) И. Болотникова

29. Предводителем восстания холопов в начале XVII века был . . .

- А) С. Разин В) Хлопко Косолап С) В. Ус D) И. Болотников

30. Одним из первых против реформы патриарха Никона выступил . . .

- А) Епифаний Славинецкий В) Аввакум Петров
 С) Симеон Полоцкий D) Петр Могила

В ИЗБАХ, ТЕРЕМАХ, ХРАМАХ

31. Подобные архитектурные сооружения получили общее стиливое название по фамилии родственников царя.

- А) Салтыковы В) Мстиславские
 С) Голицыны D) Нарышкины

32. Этот иконописец стремился к «живоподобию» изображаемых людей.

- А) А. Рублев В) Дионисий С) С. Ушаков D) П. Чирин

33. Этот деревянный храм, построенный в XVII веке на севере Руси, является образцом шатрового стиля.

- А) Церковь Успения в Варгуже
 В) Преображенская церковь в Кижях
 С) Церковь Покрова близ Вытегры
 D) Тихвинская церковь в Торжке

34. Гравюры на меди в XVII веке в России назывались . . .

- А) фряжские листы В) парсуны
 С) флемская резьба D) белорусская резьба

35. В росписи этого ярославского храма включены реалистические изображения Саломеи и Вирсавии.

- А) Церковь Иоанна Предтечи
 В) Благовещенско-Яковлевская церковь
 С) Собор Спасского монастыря
 D) Церковь Ильи Пророка

36. «Пешное действо» разыгрывалось . . .

- А) в кафедральных соборах В) в монастырях
 С) в райках и вертепах D) в трактирах

37. Такой тип церковного здания, характерный для «нарышкинского барокко», назывался . . .

- А) корабль В) базилика
 С) ротонда D) «под колоколы»

38. Этот композитор XVII века переложил на музыку стихотворную Псалтирь Симеона Полоцкого.

- А) Д. Бортнянский В) Н. Калашников С) Н. Дилецкий D) В. Титов



31



33



35



37

